



Guide des parents

« Pour mieux suivre mon enfant à l'école »



Premier cycle du primaire

INDEX

LE FRANÇAIS

- Lire p.4
- Écrire p.6
- Communiquer oralement p.8
- Donner son opinion sur des textes
ou l'appréciation d'oeuvres littéraires p.10

LA MATHÉMATIQUE p.12

L'ANGLAIS p.14

LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE p.16

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE
ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ p.18

LES ARTS p.20

L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ p.22

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE p.24

VOTRE ENFANT, L'ÉCOLE ET VOUS! p.26

EN VRAC p.28

DES RÉFÉRENCES UTILES..... p.30

GUIDE DES PARENTS

« Pour mieux suivre mon enfant à l'école »

PREMIER CYCLE DU PRIMAIRE

Cette brochure s'adresse aux parents qui souhaitent mieux comprendre quels apprentissages leur enfant fera à l'école.

Comme parents, nous nous questionnons régulièrement :

Est-ce que mon enfant réussit à bien suivre le rythme de sa classe?

Est-ce qu'il comprend toute la matière enseignée?

A-t-il fait tous les apprentissages pour bien arriver à la fin du cycle?

Vous trouverez dans cette brochure, pour chacune des matières du premier cycle, ce que votre enfant doit savoir pour bien compléter le cycle (lire seul, écrire de courts textes...). De plus, des suggestions d'activités, des trucs et idées vous sont proposés pour chacune des matières, afin qu'il soit plus facile d'aider votre enfant à la maison.

Le monde de l'éducation est complexe! Les termes employés comme les connaissances, les compétences, le programme de formation, l'évaluation des apprentissages, les stratégies..., laissent parfois le parent perplexe. Vous trouverez, en fin de brochure, de courts textes qui tentent de simplifier le tout!

Fédération des comités de parents du Québec

LE FRANÇAIS : LIRE

Les enseignants et enseignantes utilisent plusieurs approches pour l'apprentissage de la lecture.

L'époque où une seule méthode convenait à tous est révolue.

- Votre enfant utilise, d'abord avec de l'aide, les trucs qu'il a appris en classe comme reconnaître des lettres, des sons.
- Il se sert d'illustrations pour comprendre, d'un pointeur pour bien suivre ses mots. Petit à petit il met ces trucs en pratique automatiquement.
- Pour démontrer qu'il comprend ce qu'il lit, il suit des consignes simples incluses dans un texte puis, il donne son opinion sur ce qu'il vient de lire.
- Il doit comprendre les textes et utiliser les éléments d'information qu'il contient.

À la fin du cycle de deux ans, votre enfant lira de courts textes illustrés.

Exemple : des bandes dessinées de son âge, des livres de contes illustrés, des modes d'emploi simples...

Il saura spontanément quoi faire et comment s'y prendre pour comprendre ce qu'il lit. Il sera capable de dégager de l'information écrite telle quelle dans des textes. **Lire, pour un enfant, c'est donner du sens aux symboles qu'il voit.** Il parlera spontanément des textes qu'il lit.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Lire est l'apprentissage le plus complexe qu'il aura à faire à l'école. Évitez de comparer ses performances avec celles des autres, placez vos attentes en fonction de celles de l'enseignant ou de l'enseignante plutôt qu'en fonction de vos souvenirs de l'école. Démontrez de la patience, encouragez-le. Gardez des traces de ses progrès (dans un calepin ou autrement). Rappelez-vous qu'il a deux ans pour développer une certaine aisance. Ne lui parlez pas de vos inquiétudes mais consultez l'enseignant ou l'enseignante pour avoir l'heure juste.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN LECTURE

- Lisez vous-même : un enfant qui vous voit retirer du plaisir à lire, même le journal, développe le goût de la lecture.
- Lisez-lui des histoires : les enfants, même ceux qui savent lire, apprécient le temps privilégié qu'ils passent avec l'adulte qui lui fait la lecture.
- Demandez-lui qu'il vous lise une recette quand vous cuisinez.
- Laissez-lui de courts messages dans sa boîte à lunch, sur le frigo, dans ses cahiers...
- Demandez-lui qu'il vous explique ses façons de faire quand il rencontre un nouveau mot : cela permet de découvrir son style d'apprentissage.
- Aménagez un « coin lecture » dans la maison où il pourra s'isoler en tout confort.
- Faites-lui lire les cartes de souhaits que vous recevez.
- Demandez-lui de choisir des éléments dans les dépliants publicitaires.
- Suggérez-lui de faire la lecture à un plus jeune enfant, quand l'occasion se présente.
- Offrez-lui des livres pour des occasions spéciales et demandez aux autres adultes de faire de même.
- Abonnez-le à la bibliothèque et accompagnez-le.

LE FRANÇAIS : ÉCRIRE

Pour votre enfant qui est au premier cycle, écrire c'est d'abord prendre conscience du lien qui existe entre la langue parlée et l'écriture.

Comme pour la lecture, le jeune enfant commence par imiter. Il reproduit des lettres majuscules ou minuscules en laissant des espaces variés entre chacune. Au début, ses phrases sont courtes et calquées sur la langue parlée.

À la fin du cycle, votre enfant produira une variété de courts textes où les mots appris en classe seront bien orthographiés.

- Les phrases seront simples : Le chien court dans la rue. Ma mère a des bottes rouges.
Ces phrases seront marquées par une majuscule et un point.
Elles seront très proches de son vécu quotidien.
- Il accordera les noms en genre (masculin, féminin) et en nombre (singulier et pluriel).
- Il utilisera les moyens appris en classe pour bien écrire : consulter les mots étiquettes, le dictionnaire qu'il a construit...

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Assurez-vous d'abord qu'il aime écrire en lui procurant diverses occasions d'utiliser ses compétences à la maison : cartes de souhaits, liste d'épicerie, petits mots doux dispersés dans la maison pour les autres membres de la famille... Ne vous alarmez pas trop, en début d'apprentissage, s'il confond certaines lettres. L'enseignant ou l'enseignante pourra certainement vous donner des trucs pour l'aider. Avez-vous vérifié s'il voit suffisamment bien? Sa posture d'écriture est-elle confortable? A-t-il un bon crayon mine? À ce stade, tous les petits détails peuvent avoir une grande influence sur sa motivation.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ÉCRITURE

- Offrez-lui du beau papier pour qu'il dessine et écrive de belles cartes de voeux pour toute occasion.
- Jouez avec des mots : scrabble, boogle, bonhomme pendu...
- Apposez des mots étiquettes sur les objets de la maison.
- Aidez-le à faire des affiches comme les menus de la semaine, les tâches des membres de la famille, la liste d'épicerie.
- Faites-lui remarquer la différence et la ressemblance entre les mots à l'oral et à l'écrit.
- Lisez ce qu'il écrit et faites-le lire aux autres. Plus il aura de lecteurs, plus il sera conscient des exigences de la langue.
- Amusez-vous avec lui à faire des mots cachés.

Aa Bb



LE FRANÇAIS : COMMUNIQUER ORALEMENT

À l'école, en français ou à tout autre moment, votre enfant communique oralement pour apprendre et interagir avec les autres.

Au début, l'élocution est hésitante, avec des pauses, des maladresses, des mots passe-partout... Au fur et à mesure, votre enfant ajuste son vocabulaire à ses interlocuteurs. Il ne s'adresse pas de la même façon à un adulte qu'à un autre enfant. Il développe aussi l'écoute indispensable à des interactions dans un groupe.

À la fin du cycle, il sera capable de prendre la parole en classe lors de discussions, pas nécessairement devant la classe.

Il appliquera les règles de la communication qu'il a apprises : formulation claire de ses idées, écoute de celles des autres, débit régulier, ton de voix approprié... Il sera conscient de différents niveaux de langue qu'il peut utiliser selon les personnes auxquelles il s'adresse.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

La timidité peut donner l'impression qu'il n'apprend pas. Le comportement, à l'école et à la maison, peut varier à ce chapitre. Sa confiance en soi se développera avec votre appui. Il se peut qu'il ait plus de difficulté à écouter et il réagira alors sans tenir compte de ce que l'autre a exprimé. Il n'y a pas lieu de s'inquiéter de certaines difficultés de communication orale. Certains enfants écoutent beaucoup avant d'intervenir en groupe. Si votre enfant avait de réels problèmes de langage, l'enseignant ou l'enseignante vous l'aurait souligné et aurait fait intervenir ses collègues professionnels rapidement.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN COMMUNICATION ORALE

- Aidez-le à exprimer ses opinions lors de discussions, pendant le repas par exemple.
- Laissez-lui de la place pour exprimer ses idées, même s'il est le plus jeune.
- N'interprétez pas sa pensée, laissez-le l'exprimer à son rythme.
- Laissez-lui de courts messages dans sa boîte à lunch, sur le frigo, dans ses cahiers...
- Demandez-lui de raconter sa journée de classe, non pas en terme de ce qu'il a fait, mais en terme de ce qu'il a ressenti. Pour l'aider, posez-lui des questions ouvertes qui appellent une réponse autre que oui ou non.
- Aidez-le à mettre des mots sur ses sentiments : je suis en colère, j'ai peur, j'ai hâte..., cela favorisera l'expression de concepts plus abstraits.



LE FRANÇAIS : Donner son opinion sur des textes ou l'appréciation d'oeuvres littéraires

Apprécier les oeuvres littéraires, pour un enfant, c'est expliquer pourquoi il aime ou n'aime pas tel ou tel type d'oeuvre.

Les oeuvres qui lui sont présentées à l'école sont des écrits : albums, livres de la littérature enfantine, poèmes, comptines, ou des créations audio-visuelles comme des entrevues, des contes et légendes racontées, du théâtre, du cinéma, de la chanson...

En classe, les élèves vont discuter en petits groupes des mérites de leur livre préféré, les comparer avec ceux des autres, l'enseignant ou l'enseignante va animer une discussion après le visionnement d'un film. Ce sont là divers moyens d'éveiller l'esprit critique et de stimuler la consommation de produits culturels.

À la maison, vous lui avez lu des livres ou des bandes dessinées, vous avez chanté des chansons avec lui, vous avez appris les comptines de la garderie... Il arrive à l'école avec un certain bagage littéraire que l'on va enrichir. Il apprend à explorer diverses formes de littérature et à en parler, à exprimer les sentiments que la lecture ou l'écoute éveillent en lui.

À la fin du cycle, il exprimera ses goûts, ses émotions, ses sentiments et ses préférences.

Stimulé par des questions, il parviendra à commenter les oeuvres qu'on lui lit ou qu'il lit lui-même. De plus, il s'inspirera quelquefois des oeuvres lues ou entendues dans ses petits projets.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON À APPRÉCIER DES OEUVRES LITTÉRAIRES

- Commentez avec lui les histoires que vous lui lisez.
- Faites-lui remarquer les ressemblances et les différences entre les différentes oeuvres à sa portée.
- Posez-lui des questions sur les émotions qu'il a ressenties lorsqu'il vous raconte un film: As-tu eu peur? As-tu ri? As-tu pleuré?
- Posez-lui des questions sur ses films préférés et demandez-lui son opinion en lui donnant des indices quant à la ressemblance des histoires, des héros, des bons et des méchants, de la musique...
- Faites de même avec ses livres. Aidez-le à vous indiquer ses préférences, à comprendre pour quelles raisons il préfère un livre plutôt qu'un autre : pourquoi préfères-tu celui-ci?
- Les services des loisirs des municipalités et les bibliothèques publiques offrent souvent des spectacles de théâtre pour enfants. Accompagnez-le et amenez un ami pour ensuite recueillir leurs commentaires. Leur jugement vaut bien celui de n'importe quel critique adulte!



LA MATHÉMATIQUE

Au premier cycle du primaire, votre enfant développe son raisonnement logique en résolvant des situations problèmes. Les concepts mathématiques sont vus, développés et maîtrisés (addition, soustraction...).

À la fin du cycle, il résoudra une situation problème simple. Au premier cycle, on commence par des situations très simples comme préparer ensemble une collation pour recevoir les élèves d'une autre classe. Les petits sont capables très tôt de calculer des portions, d'acheter des aliments au magasin... Votre enfant développe ici **sa logique**. Il doit faire des choix logiques en fonction des critères établis par la classe.

Il écoute les solutions données par les autres et il confronte ses intuitions avec la réalité. Il n'est pas rare que certaines situations s'étalent sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.

Il utilise un **raisonnement mathématique**, c'est-à-dire qu'il résout des situations problèmes à l'aide de techniques qu'il a apprises ou de moyens qu'il se donne comme additionner des nombres, ce qui est l'arithmétique, mesurer avec une unité (une corde, une main, un pied) ou nommer les formes des objets qui l'entourent, ce qui est la géométrie. Exemple : la construction d'un coffre et l'achat des matériaux nécessaires.

Il communique à l'aide du vocabulaire et des symboles mathématiques ce qui signifie qu'il explique ce qu'il fait avec les bons mots. Il apprend très vite que la mathématique commande un vocabulaire particulier. Il additionne, il ne fait pas des « plus », il soustrait, il ne fait pas des « moins ». Les unités de mesure conventionnelles portent des noms : le mètre, le décimètre, le litre, etc. Les formes ont des caractéristiques propres : des faces, des arêtes, des côtés...

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Faites-lui souvent manipuler des objets. N'oubliez pas que la mathématique est un langage abstrait. Votre enfant arrive peut-être à comprendre des concepts en empruntant d'autres chemins que ceux utilisés à l'école. Si vous découvrez des façons de faire qui fonctionnent bien avec lui, communiquez-les à l'enseignant ou l'enseignante qui en tiendra certainement compte dans son enseignement.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN MATHÉMATIQUE

- Évitez de lui donner la réponse quand il arrive à la maison avec des problèmes à résoudre. Posez-lui plutôt des questions sur la manière dont il s'y prend pour trouver les solutions.
- Ne soyez pas étonné s'il n'a pas à donner de réponse. L'enseignant ou l'enseignante doit aussi enseigner une démarche, examinez-la avec lui.
- Évitez de réciter avec lui des litanies de tables. Additionner et soustraire sont des tâches complexes qui dépassent la simple mémoire.
- Cuisinez avec votre enfant en lui confiant les mesures (tasses, cuillères...).
- Prenez l'habitude d'utiliser des mesures métriques pour toutes les mesures. Plus tard, il sera capable de faire la différence entre les échelles.
- Laissez-le compter avec ses doigts; c'est un excellent système décimal pour apprendre.
- Parlez sans crainte à la maison de fractions (portions de tarte, par exemple), de divisions (partage), de multiplications (comparaisons : 2 fois plus...), en langage simple même s'il n'a pas encore abordé le sujet à l'école.
- Jouez avec les nombres, avec les dizaines, les centaines et même les milliers.
- Laissez-lui compter la monnaie au magasin, dans sa tirelire... Il peut aussi se faire un budget pour l'achat d'un objet.

L'ANGLAIS

Dès le début du premier cycle, votre enfant prend contact avec la langue seconde au Québec. Dans la classe, il entend des contes, des histoires simples qui sont issus du bagage culturel d'un jeune enfant anglophone. L'enseignant ou l'enseignante ne s'exprime qu'en anglais, par gestes et par mots simples utilisés souvent. Les enfants sauront vite accueillir quelqu'un, remercier, demander une permission, poser une question.

Le programme ne vise aucune finalité quant à l'écriture ou à la lecture. Il vise surtout à former l'oreille de votre enfant au rythme particulier de la langue anglaise.

Au début, votre enfant répète des mots, des expressions. Il s'exprime par quelques mots qu'il comprend et par des gestes. Son vocabulaire s'enrichit et il est de plus en plus en mesure d'appliquer des consignes ou de répondre à des questions. L'enseignant ou l'enseignante vérifie sa participation et son intérêt en classe.

À la fin du cycle, votre enfant aura développé son oreille au rythme de la langue par des chansons, des comptines et des histoires qu'il aura entendues.

Il reconnaîtra des mots dans des chansons, dans des émissions de télévision, des films. Il reconnaîtra l'anglais quand il l'entendra en dehors de la classe et ne le confondra pas avec une autre langue.

Il pourra identifier quelques éléments d'un texte entendu à l'aide de dessins ou d'images. Il comprendra des consignes simples et familières apprises en classe. Il saura chanter quelques chansons en anglais et les accompagner de gestes et raconter une histoire connue en changeant les éléments comme les personnages, le décor... Il aura assez d'assurance pour tenter de s'exprimer en anglais.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Voyez si ces difficultés sont liées à son apprentissage ou à sa timidité à s'exprimer. N'oubliez pas qu'il est appelé à prendre des risques en classe, faites de même à la maison. Comme au début de l'apprentissage du français, utilisez les mots étiquettes sur les objets courants.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ANGLAIS

- Demandez-lui de vous apprendre les chansons qu'il a apprises à l'école et chantez les avec lui.
- Incitez-le à écouter la version anglaise des films qu'il aime.
- Offrez-lui de regarder des émissions diffusées sur des chaînes anglophones, s'il aime la télévision.
- Vérifiez si vous pouvez l'inscrire aux activités offertes par votre communauté aux enfants anglophones.
- Encouragez-le à écouter et à faire des imitations (lip sync) de chansons populaires anglophones, probablement bien présentes dans son entourage.
- Profitez de l'étiquetage des produits (lait, céréales, biscuits...) pour lui faire comparer les mots dans les deux langues.
- Attirez son attention sur les mots que vous connaissez qui se ressemblent dans les deux langues comme table, télévision, téléphone, vidéo...
- Faites un repas « en anglais » de temps en temps avec la complicité des autres membres de la famille. Si votre compétence en anglais est limitée, il observera les moyens que vous utilisez pour vous faire comprendre, comme le mime, le recours à un mot français, etc. Et amusez-vous!

LA SCIENCE ET LA TECHNOLOGIE

La science décrit et explique le monde tandis que la technologie offre des outils pour aider à comprendre les phénomènes naturels. Bien qu'étant deux domaines distincts, la science et la technologie sont complémentaires et se développent en étroite relation.

Au premier cycle, votre enfant sera appelé à explorer le monde de la science et de la technologie. **L'enseignant ou l'enseignante l'amènera à s'intéresser à divers domaines.**

L'univers matériel :

- la classification des objets, selon leur forme, leur taille, leur couleur...
- les masses, les formes, les surfaces, les volumes...
- les substances qui se mélangent (lait et eau) et qui ne se mélangent pas (eau et huile), celles qui sont solubles...
- l'état solide, liquide, vapeur...
- les outils technologiques courants : les pièces, la mécanique, la description des besoins à l'origine des objets...

La terre et l'espace : la lumière et l'ombre, le système terre-lune-soleil, la température, l'eau.

L'univers vivant : l'anatomie externe de l'humain, l'alimentation, les plantes, l'adaptation de l'animal à son milieu, l'utilisation du vivant pour la consommation alimentaire.

Votre enfant est amené à se poser des questions, à faire des hypothèses, à les explorer et à communiquer ses trouvailles.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Il a peut-être besoin de préciser son vocabulaire, de communiquer ses impressions et ses questions quand il travaille en groupe sur une production. Aidez-le en posant vous-même souvent les questions : Pourquoi? Comment? Que penses-tu de...?

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN SCIENCE ET TECHNOLOGIE

- Évitez les explications trop compliquées ou magiques. La curiosité naturelle de votre enfant est le principal élément déclencheur des questions qui mènent au développement de la pensée scientifique.
- Aidez-le à observer l'univers autour de lui : la lune,
le soleil,
la température que vous lui apprenez à lire,
la pluie qui tombe et qui remonte en vapeur l'été,
etc.
- Nommez les parties du corps par les bons mots : les fesses (pas les fofoufones),
les doigts de la main,
les parties de l'oeil,
etc.
- Intéressez-le à l'alimentation à la maison : les groupes alimentaires,
le lien santé/alimentation,
les menus de la semaine,
etc.
- Amenez-le à réfléchir à sa consommation et à celle de la famille.
- Aidez-le à trouver des explications aux phénomènes naturels. La pensée magique est encore très présente, aidez-le à être plus rationnel : Es-tu certain? Qu'est-ce qui te fait croire que...? Où as-tu eu cette information? Qui t'a dit ça? Il vient un temps où votre enfant « vieillit »; vous en verrez des manifestations. Profitez-en pour lui faire remarquer que « quand il était petit, il croyait que... », et que maintenant, il sait davantage de choses.

GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

L'exploration de l'espace, du temps et de la société est la base de ses apprentissages de l'histoire, de la géographie et de la sociologie tout au long de sa scolarité, disciplines que l'on a longtemps regroupées sous l'appellation « sciences humaines ».

Votre enfant utilise des outils pour se repérer dans le temps. Il utilise un vocabulaire précis pour expliquer des phénomènes sociaux et il est en mesure de décrire des changements qui surviennent sur des territoires d'ici et d'ailleurs.

À travers diverses activités, en classe et à l'extérieur de la classe (sorties, visites...), l'enseignant ou l'enseignante amène les élèves à observer l'univers qui les entoure et les personnes qui y vivent.

À la fin du cycle, votre enfant aura acquis des connaissances qui touchent :

- Des faits sur sa vie et celle des personnes qui lui sont proches : les traits physiques, les activités à différents âges, les objets utilisés couramment...
- Les groupes de personnes
- Les paysages

Il aura aussi développé des techniques et appris à utiliser des outils comme :

- La ligne du temps, le calendrier
- Les plans simples de l'espace, les illustrations, les maquettes, le terrain

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Vérifiez avec l'enseignant ou l'enseignante si ses difficultés sont liées à sa capacité à s'orienter dans l'espace (gauche, droite, haut, bas...), à un problème d'attention aux consignes de travail, à la lecture de mots utilisés en classe sur les affiches et/ou à l'écriture de symboles, de mots simples.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

- Racontez-lui des histoires de votre passé et du sien. Ne remontez pas trop loin, à son âge, c'est difficile à comprendre.
- Utilisez un calendrier pour les activités familiales, les tâches domestiques.
- Parlez d'événements récents et moins récents à l'aide de photos de lui et d'autres personnes.
- Marquez les changements de saison par des activités typiques comme la cabane à sucre, l'Halloween, la Fête nationale...
- Soyez précis quant au décompte du temps (jours, heures, minutes, années). Dites « Dans une semaine » au lieu de « Bientôt », « Dans dix minutes » au lieu de « Ça ne sera pas long » ou « Il y a six mois » au lieu de « Ça fait longtemps »...
- Discutez avec lui de la présence dans votre quartier de familles issues de l'immigration, s'il y a lieu, et encouragez-le à discuter avec ces enfants de leur passé, de leurs valeurs familiales, de leurs us et coutumes...
- Accompagnez-le à des manifestations culturelles témoignant de la vie dans d'autres régions du Québec ou dans d'autres pays comme des expositions, des spectacles, du théâtre...
- Offrez-lui un globe terrestre, certains sont pourvus de jeux interactifs et de musique, vous pourrez ainsi faire le tour du monde avec lui!



LES ARTS

Au premier cycle du primaire, ce sont souvent des spécialistes du développement artistique qui prennent en charge les disciplines artistiques dans les classes. Chaque école choisit, dans son projet éducatif, un volet des arts (**arts plastiques, musique, art dramatique ou danse**) qui est enseigné tout au long des six années du primaire.

Un deuxième volet, qui varie d'un cycle à l'autre, fait aussi partie de la formation en art des élèves. Quelle que soit la discipline, les arts permettent à votre enfant d'exprimer sa réalité et sa vision du monde.

En art dramatique, votre enfant invente et interprète des personnages qui interagissent dans différentes situations. Il devient aussi habile à donner son opinion et à comparer ses créations avec celles de ses pairs, c'est l'appréciation. Exemple : il compare les caractéristiques des différents rôles qu'il interprète (le bon, le méchant, le papa, le policier) et fait appel à ces caractéristiques pour les rendre crédibles.

En arts plastiques, votre enfant réalise des créations individuelles. Il se familiarise avec les matériaux, avec l'organisation de l'espace. Il s'inspire, le plus souvent, de son environnement immédiat. Il réalise des messages visuels et apprend à apprécier des oeuvres d'art. Exemples : il dessine des enfants dans leur maison avec des parents, des jardins, des cours d'école, le ciel, les nuages..., il crée des affiches dans le but précis d'annoncer, de susciter de l'intérêt ou de vendre une idée. Il produit des oeuvres à partir de matériaux divers...

En danse, votre enfant suit la démarche commune aux arts, il invente, interprète et apprécie les danses. Il se familiarise avec le langage, les règles et les outils propres à cet art. Il s'initie à l'utilisation de structures, d'éléments du langage propre à cette discipline et de techniques du mouvement. Exemple : il exécute de courtes danses auxquelles il a participé à la création.

En musique, votre enfant est appelé à inventer des pièces musicales, à les interpréter et à apprécier les oeuvres des autres et les siennes. Sa formation musicale lui permet de développer son sens auditif, son potentiel créateur et ses habiletés à s'exprimer par la musique. Exemples : les instruments varient d'une école à l'autre, les enfants fabriquent aussi leurs propres instruments avec des objets courants et recyclés; ils écoutent des pièces composées par leurs pairs ou par les grands compositeurs ainsi que celles de compositeurs d'aujourd'hui et d'hier.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

L'enseignant ou l'enseignante spécialiste, ou le titulaire qui conduit les élèves à développer leurs compétences, est la personne la mieux placée pour vous aider à comprendre la démarche artistique en question et vous rassurer sur ce que vous pouvez percevoir comme une difficulté. Certains enfants, plus timides et introvertis, peuvent connaître quelques réticences à parler de leurs oeuvres, au début, mais ils dépassent vite ce stade quand le plaisir de la création s'installe.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ART

- Arts plastiques**
- Encouragez-le à apporter ses créations à la maison. Jetez-y un regard appréciateur, c'est-à-dire au-delà de l'exclamation et du « c'est beau! ».
 - Posez-lui des questions sur la démarche qui l'a mené à ce résultat.
 - Exposez ses dessins ou ses sculptures dans un lieu où tout le monde les verra.
 - Comparez, avec lui, ses productions au fil des mois.
 - Visitez les galeries locales et les expositions d'oeuvres d'adultes. Demandez-lui son opinion et partagez la vôtre.
- Art dramatique**
- Gardez un coffre dédié aux « costumes » et aux panoplies. Les rideaux, les nappes, les vieux chapeaux, les capes... deviennent rapidement des tenues colorées et servent à inventer des univers où le plaisir est roi.
 - Encouragez-le en devenant spectateur ou en participant à des mises en scène qu'il invente.
 - Emmenez-le voir des spectacles de troupes professionnelles près de chez vous puis discutez-en avec lui.
- Musique**
- Ayez à portée de main des instruments de musique ou des objets qui peuvent en tenir lieu.
 - Écoutez des musiques diversifiées à la maison. Sortez des sentiers battus des musiques dites « pour enfant ». Les disquaires peuvent être de bon conseil à ce chapitre.
 - Chantez les chansons qu'il a apprises à l'école et apprenez-lui celles qui ont marqué votre enfance.
 - Offrez-lui des disques à lui et un lecteur à sa portée (dans sa chambre par exemple) et faites-lui découvrir les propriétés apaisantes ou énergisantes de certaines pièces.
- Danse**
- Faites-lui penser d'introduire la gestuelle, le mime, dans ses spectacles.
 - Faites-lui remarquer les rythmes en tapant des mains sur des musiques que vous entendez.
 - Accompagnez ses danses et ses rondes en y introduisant, vous aussi, des mouvements originaux.
 - Amenez-le à utiliser tous ses membres et tout l'espace disponible (quitte à bouger des meubles) quand il danse ou s'exprime par les gestes.
 - Participez à ses danses et inventez-en vous aussi!

L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Votre enfant bouge et interagit avec les autres dans des sports ou des jeux organisés. Il est appelé à prendre conscience de l'importance de l'activité physique pour sa santé et à développer un mode de vie sain et actif.

L'activité physique lui permet d'être en relation avec lui-même et avec le monde dans lequel il évolue, de se mouvoir avec assurance et de se comporter de façon sécuritaire en toute circonstance.

À la fin du cycle, votre enfant aura réussi à :

- **Pratiquer des activités physiques individuellement.**
Il choisira les actions à faire, il exécutera des enchaînements et des actions simultanées (rotation des bras, sauter). Il examinera ses façons de faire en fonction de ses réussites et de ses difficultés.
- **Pratiquer des activités physiques avec d'autres.**
Il planifiera des stratégies de coopération lors des activités (kin-ball, drapeau...) et communiquera oralement ou par gestes selon la situation.
- **Se donner les moyens pour adopter un mode de vie sain et actif.**
Il identifiera les effets de ses habitudes de vie sur sa santé (règles de sécurité, relaxation...) et participera à la planification de ses activités physiques.

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Ses difficultés peuvent être liées à ses interactions obligatoires avec les autres, à sa difficulté à respecter des consignes, à s'intégrer à un groupe... Examinez, avec l'enseignant ou l'enseignante, sa participation aux activités proposées et discutez avec votre enfant de sa motivation lors d'activités précises. Vous découvrirez peut-être que votre enfant éprouve des difficultés à entrer en relation avec les autres enfants plus que des problèmes pédagogiques.

COMMENT AIDER VOTRE ENFANT EN ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

- Planifiez un horaire familial où l'activité physique est un élément essentiel.
- Organisez des sorties hebdomadaires où vous aurez une bonne dépense d'énergie.
- Faites-le participer aux travaux extérieurs de la maison : ramasser les feuilles ou le gazon, passer le râteau, travailler dans le jardin...
- Accompagnez-le à la piscine ou à l'aréna.
- Inscrivez-le à un sport d'équipe.
- Associez les choix d'un menu avec l'activité qui suivra le repas (aliments plus ou moins énergétiques, repas plus ou moins copieux...).
- Contrôlez les horaires de télévision, d'ordinateurs, de console.
- Assurez-vous que ses activités sont variées, même s'il a une passion particulière pour un sport.
- Maintenez une bonne hygiène alimentaire qui prend en compte les besoins d'un enfant actif.



ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

C'est par la pratique du dialogue que votre enfant est appelé à approfondir sa réflexion sur l'éthique, c'est-à-dire sur les normes et les valeurs que se donnent les membres d'une société, et le religieux, c'est-à-dire sur les principaux éléments constitutifs des religions. Les discussions en classe sont amenées par des récits, des histoires ou des problèmes réels de l'environnement des élèves.

À la fin du cycle, votre enfant aura échangé sur :

- **Les questions éthiques :**
 - Les besoins des êtres vivants
 - La responsabilité des êtres humains
 - Le choix, les options et les liens entre eux
- **Les questions religieuses :**
 - Les fêtes, les célébrations et les rites religieux variés
 - Les récits et les personnages importants dans les religions
 - Les bâtiments et les lieux de culte associés aux religions
- **La pratique du dialogue :**
 - Émettre des idées à l'intérieur d'une conversation
 - Exprimer ses préférences et ses sentiments sur des sujets simples
 - Reconnaître les points de vue des autres

VOTRE ENFANT A DES DIFFICULTÉS?

Questionnez son intérêt et vérifiez avec l'enseignant ou l'enseignante si les sujets abordés en classe le touchent. Informez l'enseignant ou l'enseignante des questions qui pourraient soulever son intérêt. Ce programme est fait pour stimuler la réflexion et mieux connaître les intérêts et les points de vue des autres. Il est donc important que son point de vue à lui soit représenté.

POUR AIDER VOTRE ENFANT À LA MAISON EN ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

- Discutez, en famille, d'événements qui surviennent dans son environnement immédiat et qui l'intéressent comme l'arrivée d'un nouveau bébé, la mort d'une personne qu'il connaît, un conflit entre des adultes ou des enfants...
- Observez et analysez ses choix de consommation et ceux de la famille.
- Amenez-le à commenter l'actualité qui peut l'intéresser tel que le sort des animaux, les problèmes d'environnement...
- Aidez-le à peser le pour et le contre lors de conflits avec des amis ou d'autres membres de la famille.
- Respectez son opinion tout en émettant la vôtre. Dans certaines circonstances, tentez de le convaincre de la justesse de vos arguments plutôt que de vous positionner en tant que parent.
- Parlez-lui, s'il y a lieu, de la façon dont vous pratiquiez votre religion lorsque vous étiez enfant, ou de celle de vos parents, et comparez avec ce qui se vit aujourd'hui.
- Faites-lui remarquer, à l'occasion de promenades autour de chez vous ou ailleurs, les différentes formes architecturales des édifices à caractère religieux (églises, temples, synagogues, mosquées) ou les différents signes religieux qui se trouvent autour de vous.

VOTRE ENFANT, L'ÉCOLE ET VOUS!

Ce que vous faites à la maison depuis la petite enfance, et que vous continuerez de faire au fil des ans, vient renforcer les connaissances et les compétences de votre enfant, même si vos interventions semblent loin du contenu scolaire. Vous avez un rôle important à jouer dans l'éducation même « scolaire », surtout au plan de sa motivation à apprendre.

Les études démontrent que **le principal facteur de réussite scolaire réside dans l'importance que les parents accordent à l'école**, peu importe leur degré de scolarité à eux et ce, **tout au long de la scolarité de leur enfant**. Vous avez donc un rôle important et une place de choix auprès de votre enfant dans son apprentissage tout au long de sa vie scolaire.

Le programme du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport (MELS) confirme, ce n'est pas étonnant, que l'école n'est pas le seul lieu d'apprentissage pour un jeune.

LES DEVOIRS ET LES LEÇONS

Une grande partie de votre contribution aux succès scolaires de votre enfant s'exerce, sans contredit, au moment des travaux à la maison. Son autonomie en matière de travaux à la maison devrait augmenter au fur et à mesure qu'il grandit et que ses compétences se développent.

Quoi qu'il en soit, **le temps normal pour réaliser les travaux scolaires ne devrait jamais dépasser la capacité de concentration de votre enfant**, ni la vôtre. Si les travaux scolaires vous apparaissent trop longs, considérant l'âge de votre enfant, **communiquez** avec l'enseignant ou l'enseignante par l'agenda, le cahier de bord ou le téléphone.

Les devoirs ne doivent pas générer de conflits avec votre enfant; au contraire, ils devraient lui permettre de vous parler de sa journée à l'école. Les devoirs et les leçons ne doivent jamais dépasser ses compétences. Si c'est le cas, contactez l'enseignant ou l'enseignante.

Il se peut que plus les années passent, plus vous vous sentiez étranger aux travaux scolaires. N'oubliez jamais que l'école n'exige pas de vous que vous soyez un enseignant, mais un accompagnateur efficace, une aide précieuse pour la mise en

place de conditions facilitant la réalisation des travaux à la maison. Cette tâche-là, c'est vous qui êtes le mieux placé pour l'accomplir. **Une période de devoirs est plus efficace si elle est courte et bien encadrée que si elle est longue et échevelée.**

Peu importe le problème en lien avec les devoirs, n'hésitez pas à consulter l'enseignant ou l'enseignante. Votre enfant doit percevoir que vous faites équipe avec l'école et avec lui ou elle.

La période de devoirs et leçons se doit d'être harmonieuse, un moment d'échange et de valorisation et non de frustration.

LE BULLETIN SCOLAIRE

Le bulletin n'est pas constitué par le cumul des notes de chacun des travaux que votre enfant a pu faire durant la période.

On ne peut compiler les erreurs normales et inévitables survenues en cours d'apprentissage. Les erreurs et les faux pas font partie de l'apprentissage et sans eux, on ne peut pas observer de progrès.

La note du bulletin indique si l'élève est plus ou moins éloigné des attentes du programme à un moment spécifique.

Un bulletin vous est envoyé à la fin de chacune des trois étapes de l'année scolaire et celui de la troisième étape consiste en un bilan portant sur l'ensemble des matières scolaires enseignées au cours de l'année.

L'acquisition des connaissances et des compétences disciplinaires propres au cycle s'étale sur deux ans, et c'est le dernier bulletin de la dernière année scolaire du cycle qui représente le bulletin final.

Dans chacun des bulletins, des commentaires vous sont aussi transmis au sujet du développement de deux des quatre compétences suivantes: exercer son jugement critique, organiser son travail, travailler en équipe et savoir communiquer.

Les moyennes de groupe inscrites à chaque discipline ne sont, en aucun cas, des données sur lesquelles vous devriez vous fier pour comparer votre enfant avec les autres.

Chaque élève est unique et si vous craignez que l'acquisition de ses connaissances et le développement de ses compétences soient insuffisants, posez-lui des questions et consultez l'enseignant ou l'enseignante.

Dans tous les cas, il ne faut pas interpréter une note au bulletin ou au bilan par un cumul de notes.

COMMUNICATION ÉCRITE AUTRE QU'UN BULLETIN

En plus des trois bulletins qui vous sont envoyés au cours de l'année scolaire, l'école transmet aux parents une communication écrite autre qu'un bulletin au plus tard le 15 octobre. Cette communication vise à vous informer de la manière dont votre enfant a commencé son année scolaire autant en ce qui concerne ses apprentissages que son comportement.

L'ÉVALUATION

L'enseignant ou l'enseignante observe votre enfant en classe, sa manière de travailler, sa compréhension des tâches à faire, son engagement dans le travail ... afin d'ajuster le contenu de son enseignement au rythme de sa classe, en gardant le cap sur les attentes à la fin du cycle.

L'enseignant ou l'enseignante propose aux élèves des tâches plus ou moins complexes dans lesquelles il ou elle pourra vérifier si les élèves acquièrent des connaissances et observer s'ils développent vraiment leurs compétences.

L'enseignant ou l'enseignante dispose de certains outils pour l'aider à porter un jugement, mais aucun outil ne peut être assez précis ni assez sophistiqué pour mesurer précisément ce que chacun a appris; le cerveau étant un organe complexe, on ne peut mesurer ce que chaque élève a appris que par des manifestations externes, des productions.

EN VRAC

COMPÉTENCE :

Une compétence c'est la capacité d'utiliser ses connaissances pour faire face à une situation. À l'école, votre enfant est appelé à développer des compétences disciplinaires, c'est-à-dire des compétences propres à une matière scolaire, par exemple, lire et écrire des textes variés dans le cas du français.

Votre enfant est aussi appelé à développer certaines compétences qui sont des apprentissages de base indispensables aussi bien pour la vie scolaire que pour la vie en société, à l'école ou ailleurs. Ces compétences sont développées dans chacune des matières et vont même bien au-delà des disciplines scolaires. Votre enfant les développe de manière continue tout au long de sa scolarité.

Voici un exemple qui illustre la mise en application de différentes compétences : pour faire une recette, votre enfant utilise les mathématiques pour la compréhension des quantités, la lecture pour lire la recette et le dialogue pour travailler en équipe.

CONNAISSANCES :

Les connaissances regroupent les informations et les notions transmises à l'élève relativement aux différentes disciplines qui lui sont enseignées ainsi que les informations et notions acquises grâce à son expérience et à ses observations.

STRATÉGIE :

Divers moyens sont utilisés pour comprendre une situation, pour résoudre un problème. Par exemple, en lecture, votre enfant peut avoir recours à l'illustration pour trouver un mot, il peut faire le son de la première lettre du mot, le son de la première syllabe ou le son de chacune des syllabes.

PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE :

En 2000, le ministère de l'Éducation du Loisir et du Sport rendait obligatoire l'application d'un nouveau programme dans toutes les écoles du Québec. Ce programme explicite, en plus du contenu disciplinaire (français, mathématique...), ce que les élèves devraient être en mesure d'accomplir au terme des deux années d'un cycle. L'approche actuelle prônée dans le programme met l'accent sur l'élève, sur les apprentissages qu'il a à faire et sur ce qu'il devrait être en mesure d'accomplir à terme. Ainsi, le programme balise ce que le Ministère nomme les attentes à la fin de chaque cycle.

DES RÉFÉRENCES UTILES

AIDE AUX DEVOIRS :

- Allô prof :
www.alloprof.qc.ca
Une ressource académique inestimable pour les parents et les enfants!

COMPÉTENCES PARENTALES :

- Matériel d'accompagnement : PREL
www.prel.qc.ca
DVD « Trousse parents », le document « Mon enfant... son avenir »
- Site Web de ressources parentales
www.yoopa.ca
Un site foisonnant d'informations de tout ordre!
- La santé de votre famille
www.passeportsante.net
Un site de la Fondation Chagnon pour une famille en santé!

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DU LOISIR ET DU SPORT (MELS) :

- Le programme de formation de l'école québécoise :
<http://www.mels.gouv.qc.ca/sections/programmeFormation/index.asp?page=prescolaire>
- Les cadres d'évaluation des apprentissages :
<https://www7.mels.gouv.qc.ca/dc/evaluation/index.php>

CRÉDITS

La réalisation de ce guide est une initiative du comité de parents de la Commission scolaire des Laurentides. La direction du projet a été assurée par Danièle Savoie, présidente. La Fédération des comités de parents du Québec tient à souligner l'apport important de tous les parents qui ont contribué à la réalisation de ce guide.

PASSEZ AU SUIVANT!

Vous n'avez plus besoin de ce guide? Tout simplement le remettre à l'enseignant ou à l'enseignante de votre enfant ou à un parent que vous connaissez!



